

Saisir le temps®

L'intelligence musicale

Ateliers d'écoute de la musique 2018-2019

Les maîtres des maîtres

Samedi 13 octobre 2018

Monteverdi, le maître des effets

Samedi 24 novembre 2018

Purcell, le maître de la suavité

Samedi 26 janvier 2019

Beethoven, le maître du son

Samedi 23 mars 2019

Chopin, le maître des émotions

Samedi 11 mai 2019

Debussy, le maître des couleurs

Samedi 15 juin 2019

Bartók, le maître du populaire et du savant

Animation : Claudio Chiacchiari

Lieu, horaires : Conservatoire Populaire, Bvd St-Georges 36, 9h à 12h

Tarif : 50 frs/atelier, support d'atelier et pause café inclus

Nombre de participants : 10 à 35

Programme et inscriptions* : www.saisirletemps.ch (Musique)

* Réservation par inscription préalable sur le site web, règlement sur place.

Un 2^e atelier est ouvert l'après-midi, de 14h à 17h, lorsque l'atelier du matin est complet

Saisir le temps®

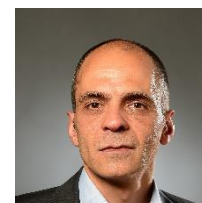
L'intelligence musicale

Les six ateliers d'écoute 2018-2019 présentent six compositeurs qui ont marqué l'évolution de la musique. Ils ont innové à un point tel qu'ils ont joué un rôle de charnière dans l'histoire ou saisi l'essence d'une époque.

À l'aube du 17^e siècle, Monteverdi construit le pont entre l'idéal de la Renaissance italienne et le théâtre baroque. Purcell sublime et prolonge à la fin du 17^e s. L'énergie sonore de Beethoven bouscule l'esprit classique du 18^e s. et transforme le rapport de la société à la musique. Au 19^e s., c'est au piano que Chopin cristallise l'essence du romantisme. Debussy prolonge et dépasse en explorant l'impressionnisme jusqu'aux frontières de l'abstraction, alors que Bartók, résolument 20^e s., invente un nouveau langage en puisant aux sources de la musique populaire.

Chaque atelier présente des œuvres qui reflètent la diversité et l'évolution du style du compositeur. Chaque atelier questionne les relations entre l'œuvre et son contexte, un contexte façonné par des évolutions esthétiques, sociales, religieuses, politiques et technologiques.

Les ateliers d'écoute sont accessibles à tous et ne demandent aucune connaissance musicale. Ils permettent d'écouter ce qui ne s'entend pas, de découvrir de la très belle musique et de stimuler l'intelligence musicale de chacun.



Après des études de géologie et de piano, Claudio Chiacchiari se spécialise dans l'analyse musicale avec le compositeur Eric Gaudibert. Il fonde *Saisir le temps®* en 2005 et réalise depuis des interventions sur la créativité musicale dans les entreprises et à l'Université de Genève. Il réalise d'autre part des ateliers d'écoute de la musique et des conférences concerts consacrés aux grands compositeurs, à l'opéra, à la forme sonate, à la musique du Moyen

Âge et de la Renaissance, à la musique russe et à Bach. Il a notamment collaboré avec Eric Gaudibert, Louis Schwizgebel, Xavier Dayer, le quatuor Psophos, Natacha Casagrande, Vanessa Lenglar, Aline Jaussi, Jacques Probst et Thierry Basset.

Contact : Claudio Chiacchiari - Rue de Berne 46, 1201 Genève

Tél. bureau : +41(0)22 731 88 20 - Mobile : +41(0)79 691 13 79

Email : info@saisirletemps.ch – Site : www.saisirletemps.ch

Saisir le temps®

L'intelligence musicale

Ateliers d'écoute de la musique 2018-2019

Les maîtres des maîtres

Samedi 13 octobre 2018

Monteverdi, le maître des effets

Samedi 24 novembre 2018

Purcell, le maître de la suavité

Samedi 26 janvier 2019

Beethoven, le maître du son

Samedi 23 mars 2019

Chopin, le maître des émotions

Samedi 11 mai 2019

Debussy, le maître des couleurs

Samedi 15 juin 2019

Bartók, le maître du populaire et du savant

Animation : Claudio Chiacchiari

Lieu, horaires : Conservatoire Populaire, Bvd St-Georges 36, 9h à 12h

Tarif : 50 frs/atelier, support d'atelier et pause café inclus

Nombre de participants : 10 à 35

Programme et inscriptions* : www.saisirletemps.ch (Musique)

* Réservation par inscription préalable sur le site web, règlement sur place.

Un 2^e atelier est ouvert l'après-midi, de 14h à 17h, lorsque l'atelier du matin est complet

Saisir le temps®

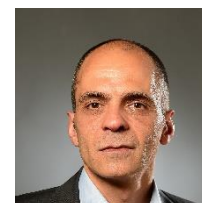
L'intelligence musicale

Les six ateliers d'écoute 2018-2019 présentent six compositeurs qui ont marqué l'évolution de la musique. Ils ont innové à un point tel qu'ils ont joué un rôle de charnière dans l'histoire ou saisi l'essence d'une époque.

À l'aube du 17^e siècle, Monteverdi construit le pont entre l'idéal de la Renaissance italienne et le théâtre baroque. Purcell sublime et prolonge à la fin du 17^e s. L'énergie sonore de Beethoven bouscule l'esprit classique du 18^e s. et transforme le rapport de la société à la musique. Au 19^e s., c'est au piano que Chopin cristallise l'essence du romantisme. Debussy prolonge et dépasse en explorant l'impressionnisme jusqu'aux frontières de l'abstraction, alors que Bartók, résolument 20^e s., invente un nouveau langage en puisant aux sources de la musique populaire.

Chaque atelier présente des œuvres qui reflètent la diversité et l'évolution du style du compositeur. Chaque atelier questionne les relations entre l'œuvre et son contexte, un contexte façonné par des évolutions esthétiques, sociales, religieuses, politiques et technologiques.

Les ateliers d'écoute sont accessibles à tous et ne demandent aucune connaissance musicale. Ils permettent d'écouter ce qui ne s'entend pas, de découvrir de la très belle musique et de stimuler l'intelligence musicale de chacun.



Après des études de géologie et de piano, Claudio Chiacchiari se spécialise dans l'analyse musicale avec le compositeur Eric Gaudibert. Il fonde *Saisir le temps®* en 2005 et réalise depuis des interventions sur la créativité musicale dans les entreprises et à l'Université de Genève. Il réalise d'autre part des ateliers d'écoute de la musique et des conférences concerts consacrés aux grands compositeurs, à l'opéra, à la forme sonate, à la musique du Moyen

Âge et de la Renaissance, à la musique russe et à Bach. Il a notamment collaboré avec Eric Gaudibert, Louis Schwizgebel, Xavier Dayer, le quatuor Psophos, Natacha Casagrande, Vanessa Lenglar, Aline Jaussi, Jacques Probst et Thierry Basset.

Contact : Claudio Chiacchiari - Rue de Berne 46, 1201 Genève

Tél. bureau : +41(0)22 731 88 20 - Mobile : +41(0)79 691 13 79

Email : info@saisirletemps.ch – Site : www.saisirletemps.ch